



Sección Temática

Estudios de Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS): Prácticas psi y modos de producción de subjetividad

Editorial

Vicente Sisto^{1*}, Verónica López¹, Jorge Castillo-Sepúlveda², Arthur Arruda Leal Ferreira³, Juan Felipe Espinosa-Cristia⁴

¹ Editores Asociados, Revista Psicoperspectivas, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

² Editor Invitado, Universidad de Santiago de Chile

³ Editor Invitado, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

⁴ Editor Invitado, Universidad Andrés Bello, Santiago, Chile

*vicente.sisto@pucv.cl

Cómo citar este artículo: Sisto, V., López, V., Castillo-Sepúlveda, Ferreira, A. A. L., Espinosa, J. F., (2017). Editorial, Sección Temática Estudios de Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS): Prácticas psi y modos de producción de subjetividad. *Psicoperspectivas*, 16(3), 1-5. <http://dx.doi.org/10.5024/psicoperspectivas-vol16issue3-fulltext-1230>

En los últimos años, hemos apreciado un creciente interés por interrogar el potencial descriptivo de las perspectivas tradicionales, e inclusive las denominadas aproximaciones sociales críticas, en lo referente a la composición del sujeto y la subjetividad en la contemporaneidad. Tales cuestionamientos se agrupan en una serie de trabajos derivados el ámbito de los Estudios Sociales de Ciencia y Tecnología, o estudios de Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS), que abordan, entre otros aspectos, los procesos heterogéneos en los cuales se producen versiones estables acerca de la realidad, los hechos, y la apertura y cierre de las discusiones a la base. En lo referente a los estudios sobre el sujeto, algunas aproximaciones indican que el lugar de lo humano y la subjetividad pueden ser reinterpretados si se abordan desde la perspectiva de su asociación con entidades de

naturaleza diversa. Esto es, considerar al sujeto como un efecto o producto, antes que un punto de partida. De tal modo, es posible estudiar las formaciones subjetivas como la asociación de esfuerzos entre humanos y no humanos, reconfigurándose en el proceso tanto el significado y noción del sí mismo, como las herramientas por las cuales se genera y desarrolla investigación.

Ha sido quizás por el carácter recurrente de su uso en el campo de las ciencias sociales, y al mismo tiempo por el carácter recurrente de su uso en el campo de las ciencias sociales, y al mismo tiempo por el énfasis explícito en evitar cualquier reduccionismo o punto de vista privilegiado al momento de generar explicaciones, que la subjetividad ha sido un espacio escasamente transitado por los estudios de ciencia y tecnología. En efecto, si bien

es posible rastrear trabajos en el ámbito anglosajón sobre el carácter ontológico heterogéneo, histórico, material e inestable de la subjetividad (véase Blackman, Cromby, Hook, Papadopoulos, & Walkerdine, 2008), en el espacio hispanohablante los intentos por precisar el campo de lo subjetivo como algo que debe ser explicado y descrito, y no como una explicación de diversos fenómenos –como explanandum en lugar de explanans–, ha sido solo recientemente visitado (véase Loreda Narciandi, Sánchez-Criado, & López, 2009). Esta Sección Temática de la Revista Psicoperspectivas pretende ser un movimiento de discontinuidad respecto a este proceso, en el sentido de que reúne una serie de trabajos de autores y autoras que dan cuenta del interés y potencial de esta perspectiva de análisis para el estudio de los efectos y articulaciones entre prácticas y materiales para la reinterpretación de lo que se connota como subjetividad, procesos de subjetivación o prácticas psi.

En las últimas décadas, ha sido frecuente la recurrencia a la consideración de las prácticas científicas psicológicas y sociales, y sus efectos en los procesos de gobierno de la subjetividad. Rose (1999), recogiendo el trabajo tardío de Michel Foucault en los tres volúmenes de Historia de la Sexualidad, ha denominado como “complejo psi” al conjunto de prácticas epistémicas que participan en la construcción de un espacio de interioridad por el cual el sujeto participa activamente en su propio gobierno. Tal perspectiva ha sido ampliamente influyente en las humanidades y ciencias sociales, proveyendo de un esquema analítico que insta a pensar en el sujeto y la subjetividad como un producto de procesos técnicos, materiales y discursivos, es decir, como un ensamblaje de una variedad de prácticas.

De diversas maneras, los trabajos que integra esta Sección Temática recogen tal aproximación, pero rearticula sus supuestos, presentando un campo de indagación que replantea la asimetría epistémica con que ha solido considerarse la subjetividad. En primer lugar, los trabajos aquí integrados distribuyen la agencia tradicionalmente asignada a actores específicos, y la sitúan en las relaciones contingentes entre materiales, máquinas, tecnologías y humanos. En tal sentido, subjetividad es considerada, en términos de Deleuze, & Guattari (2002) como un agenciamiento (o co-funcionamiento) que involucra conexiones contingentes y variables entre materiales y procesos semióticos diversos. De tal modo, lo subjetivo no tiene una locación concreta, sino se encuentra distribuido entre agentes heterogéneos que producen un *efecto de subjetividad*.

Como segundo aspecto, los trabajos reunidos ofrecen la posibilidad de pensar en las tecnologías –o procesos de estabilización de ciertas versiones sobre la realidad y las relaciones sociales– que forman parte de la inscripción y

perpetuación de ciertas versiones sobre el sujeto, sirviendo de referentes para su comprensión. Desde esta perspectiva, la subjetividad no obedece a una esencia o substancia, sino a “una interfaz que deviene más y más describible en tanto aprende a ser afectada por más y más elementos” (Latour, 2004, p. 206). La subjetividad emerge en interacción con otras entidades y es a partir de tal proceso que es posible dar cuenta de sus modos de formación, emergencia y acción.

Tales aspectos llevan a cuestionar la pasividad tradicional con que los estudios críticos consignan la noción de subjetividad. En lugar de concebir la interioridad del sujeto como un efecto, tales estudios actúan la subjetividad en términos de un constante devenir, extendiendo la noción de singularidad o individualidad, al de vectores, velocidades, multiplicidades, movimientos y composiciones (Blackman, et al., 2008). La propuesta es considerar de forma simétrica al conjunto de conocimientos y prácticas que hacen parte de redes socio-técnicas, entendidas estas del modo propuesto por los estudios CTS: entramados sociales y materiales que producen, y por los que se esparcen, técnicas y conocimiento científico que valida ciertas versiones de la subjetividad, y modos de intervención en personas y grupos. El ímpetu de los trabajos aquí integrados, comparte la pretensión de visibilizar cómo son generados los hechos y verdades científicas que dan existencia a la intervención del sujeto y la subjetividad.

Finalmente, y en tercer lugar, los artículos aquí agrupados replantean la materialidad de dicha subjetividad. Esta no se encuentra situada en una infraestructura específica, exclusivamente un soporte biológico o hetéreo, sino en los procesos de modulación o mediación entre todos estos aspectos. Es decir, es posible producir versiones de la subjetividad tanto en el trabajo de producción que emerge en contextos de terapia, como en la performance de los instrumentos políticos, las prácticas de registro y numeración, o los procesos de problematización en salud o educación que instancian de modos diversos los sujetos contemporáneos. Esto no plantea que la subjetividad se constituya como un proceso inmanente o deslocalizado, sino, por el contrario, lleva a examinar el carácter local y contingente por el cual se generan instrumentos y herramientas que se articulan a modos múltiples de co-producción de sujetos. La subjetividad es siempre una subjetividad corporeizada, situada, con especificidad histórica y co-dependiente de los escenarios en los cuales emerge y puede ser descrita.

Es por ello que esta Sección Temática ha congregado los diversos trabajos presentados según su especificidad epistémica y tecnológica, en el sentido de brindar la posibilidad de reconocer cómo lo subjetivo se compone en escenarios específicos en que lo científico, técnico,

material y social articulan modos particulares y distintivos del self. Los artículos integrados dan cuenta de las formaciones subjetivas producto de la asociación de esfuerzos entre humanos y no humanos, y el consiguiente proceso de reconfiguración del significado y noción del sí mismo, en ámbitos tales como la salud, la gestión gubernamental pública, la educación, y, en un ámbito más específico, las prácticas psicológicas.

El artículo “Tecnologías, episteme y subjetivación en un régimen de garantías en salud”, de Jorge Castillo-Sepúlveda, Marjorie Espejo, Jorge Tapia, Miguel Catalán, José Toro y Mariana Gálvez, nos presenta un análisis en base a la teoría del actor-red sobre la gubernamentalidad emergente en la última reforma en salud en Chile: el Régimen de Garantías Explícitas. Las etnografías focalizadas en diversos niveles del entramado asistencial público y privado, así como entrevistas a expertos diseñadores y profesionales, muestran cómo la corporalidad es reconfigurada como un cúmulo de espacios priorizados socio-técnicamente, que establece un tipo específico de gobierno del cuerpo basado en la composición de un entramado tecnológico y epistémico, que los autores denominan *somatocracia*. Tal entramado ofrece nuevas condiciones de posibilidad para la subjetividad de quienes participan del régimen.

Por su parte, la autora María Alejandra Dellacasa en el artículo “Una mirada arqueológica de los discursos sobre transexualidad. Modalidades de producción de conocimiento y subjetividades”, nos presenta un análisis de controversias de los discursos del campo Psi y ciencias de la mente, lo cual se torna necesario en la medida que han condicionado el surgimiento del dispositivo de la transexualidad y validan intervenciones en las subjetividades en términos de categorizaciones diagnósticas. El trabajo da cuenta de un proceso de producción de transexualidad como un hecho, homogeneizable y descontextualizado convirtiendo comportamientos y deseos en síntomas y criterios diagnósticos. Esto habría permitido conceder ciertas posibilidades en términos de intervención del cuerpo generando subjetividades mediadas tecnológicamente, renegociadas a través del propio cuerpo, y generando nuevas formas de ser y estar en el mundo, pero que patologizan e individualizan la experiencia transgénero abordándola en términos de “casos”. Ello refuerza la idea de que la persona es afectada por fuerzas que ella no comprende.

El artículo “O corpo na contemporaneidade: Uma análise psicanalítica do trabalho na alta complexidade hospitalar” [El cuerpo en la contemporaneidad: Un análisis psicoanalítico del trabajo en la alta complejidad hospitalaria] de las autoras Larissa Santana Cunha y Ana Lúcia Mandelli de Marsillac, a partir de la teoría

psicoanalítica y con una metodología cualitativa, analiza las concepciones de profesionales en un hospital de alta complejidad acerca del trabajo, el cuerpo y el tiempo. Los hallazgos muestran la dificultad de los profesionales de encarar la complejidad biopsicosocial en la medida en que la técnica como saber-poder se sobrepone a la singularidad de las situaciones y de los sujetos. Además, aparece un cuerpo de los profesionales altamente cansado debido a las exigencias laborales, así como cuerpos adaptados al trabajo. Así también, se muestra un tiempo que es rápido y que dificulta la capacidad de reflexionar sobre la práctica.

En cuanto a la preocupación y cuestionamiento que se ha instalado en la esfera pública chilena recientemente acerca de la calidad del cuidado y protección entregado por el Estado a los niños y niñas vulnerados en sus derechos (Emol, 2017), el autor Nicolás Schöngut-Grollmus, en su trabajo “Ensamblajes socio-técnicos para la producción de intervenciones psicosociales en un programa de Servicio Nacional de Menores de Chile”, da cuenta de las lógicas de privatización de los servicios públicos y accountability propio de las políticas del *New Public Management* en Chile. A través del análisis de contenido, se codifican las entrevistas realizadas a profesionales y técnicos del programa. Los hallazgos muestran que los dispositivos que interactúan con los funcionarios producirían ensamblajes socio-técnicos que operan como formas de gobierno de sí, principalmente para los/as profesionales y técnicos, limitando su marco de acción en cuanto a la protección efectiva de los niños y niñas. Se discute que el énfasis en la cuantificación y rendición de cuentas produciría una percibida sobreintervención, saturación, y frustración de los niños.

Los principios de accountability también se ven materializados en el sistema educativo chileno. Así, Vicente Sisto, en “Gobernados por números: El financiamiento como forma de gobierno de la universidad en Chile”, profundiza con un estudio de casos, en los mecanismos de financiamiento vinculados a estándares e indicadores como formas de gobierno a distancia en una universidad del Estado. Por su parte, Marcela Apablaza Santis en su artículo “Prácticas ‘psi’ en el espacio escolar: Nuevas formas de subjetivación de las diferencias”, analiza las políticas educativas de inclusión bajo un marco jurídico, administrador-sostenedor y escuela, develando las formas en las que se producen, gobiernan y gestionan las diferencias culturales y sociales a partir de la instalación de tecnologías ‘psi’, así como de sus efectos y las resistencias que frente a ellos elaboran los actores educativos.

Álvaro Soto, Carla Fardella, Alan Valenzuela y Francisca Carvajal profundizan, en “Las funciones performativas de los instrumentos en las redes de acción pública”, sobre las

redes surgidas de alianzas público-privadas que se producen como resultados de los procesos de externalización de funciones públicas. El estudio muestra la utilidad teórica de la mirada socio-técnica en la acción pública, analizando mediante el método cuasi-etnográfico en los instrumentos de gestión que operan en dos redes de alianzas público-privadas del Estado Chileno.

Continuando el llamado que hicimos en este número a visibilizar cómo son generados los hechos y verdades científicas que dan existencia y habilitan como campo de intervención la subjetividad, el artículo “Expertos en ciencia, legos en política: ¿Qué psicólogos para las políticas públicas?” de Jorge Chavez Bidart y Pablo Piquinela Averbug, presenta estudios empíricos sobre prácticas profesionales de psicólogos en políticas públicas describiendo la operativa del saber Psi y su relación con saberes legos y, analizan el rol que juega la psicología en la construcción de espacios públicos y políticos. Por su parte, también presentamos el artículo de Hernán Camilo Pulido-Martínez y Bruno Andrés Jaraba Barros, titulado “Entre psicologías, prácticas y descentramientos: O de la constitución de la subjetividad de los psicólogos”, presentando prescripciones conceptuales útiles para el análisis de las formas en las cuales se constituye la subjetividad alrededor de la práctica psicológica.

El artículo “Los procesos de influencia global/local en políticas públicas: Una propuesta metodológica” de Guillermo Rivera-Aguilera, contribuye con una estrategia metodológica para analizar las formas de influencia de los organismos internacionales sobre las políticas nacionales. Usando como marco teórico la Teoría del Actor-Red, y situado desde los Estudios de la Gubernamentalidad, basándose en un análisis documental, se centra en las políticas de empleo de juvenil desarrolladas por la Organización Internacional del Trabajo y su traducción local en el contexto chileno, sugiriendo nuevas herramientas desde la investigación cualitativa para contribuir a entender las formas de acción de las políticas públicas.

Como un artículo que cierra en lo textual esta Sección Especial, en el trabajo “Triunfar ante la vida relámpago: Saberes psi en clave de autoayuda en Chile y España (1940’s)”, los autores Mariano Rupertuz Honorato y Silvia Lévy Lazcano presentan un análisis histórico cultural de dos cursos de autoayuda, ¡Controle su cerebro! (1946) en Chile y ¿Cómo Triunfar? (1945) en España, dando cuenta de semblanzas que remiten a la presentación y legitimación ante el público de las características del sujeto moderno exitoso: individual, competitivo y ambicioso principalmente, constatando la existencia de procesos transnacionales de recepción, circulación e implantación de los saberes psi.

Como quizás es posible apreciar, los textos integrados aquí producen versiones de la subjetividad que la sitúan de modo *irreducible* en materiales, instrumentos y prácticas heterogéneas, que, más allá de plantear un cuestionamiento a la especificidad de las prácticas psi como acto de mediación en la subjetivación, establecen la posibilidad de ampliar el campo de preguntas sobre las acciones que forman parte de estos procesos. De modo particular, ello implica considerar cómo la subjetividad emerge de maneras específicas en el *tejido sin costuras* (Hughes, 1986) que articula las relaciones entre lo social, lo científico y tecnológico.

Artículos de temática libre

En este número se incluye además, tres artículos de Temática Libre: “Diferencias en sensibilidad parental entre madres y padres de Chile y Estados Unidos”, de las autoras María Josefina Kast, Chamarrita Farkas, Claire D. Vallotton; “Minha Casa Minha Vida na perspectiva da qualidade de vida”, de los autores Gustavo Menezes y Luciana Mourão; y “Problemas éticos y consecuencias reconocidas por psicólogos noveles en reclutamiento y selección de personal”, de los autores María José Rodríguez Araneda, Robinson Navarrete Moraga y Mariana Bargsted Aravena.

En “Diferencias en sensibilidad parental entre madres y padres de Chile y Estados Unidos” se compara la expresión de sensibilidad de padres y madres con sus hijos de un año, de Chile y Estados Unidos, analizando la influencia de factores contextuales e individuales del adulto y niño, y género y nacionalidad del adulto. En la comparación de resultados intra-país, el estudio concluye que Chile presenta más diferencias que Estados Unidos, siendo estas significativas a favor de los padres en Chile.

En “Minha Casa Minha Vida na perspectiva da qualidade de vida”, y utilizando la escala brasileña de Calidad de Vida, los autores estudian la percepción de los beneficiarios del principal programa de la política pública de vivienda social de Brasil. Los autores analizan ocho dimensiones empleadas en el proceso de medición: Hedonismo, condición física y de salud, condición financiera, aceptación social, relaciones familiares, trabajo y empleo, esperanza en el futuro y acceso a recursos de calidad. El estudio concluye que los participantes del programa tienen una percepción más favorable en cinco de los aspectos considerados.

Pasividad y escaso poder organizacional en los/as psicólogos/as noveles que desempeñan en el ámbito de la selección de Recursos Humanos, así como naturalización organizacional y prácticas abusivas de parte de empleadores, son algunas de las conclusiones de la investigación realizada por los autores del artículo “Problemas éticos y consecuencias reconocidas por

psicólogos nóveles en reclutamiento y selección de personal". Destacan además la presencia de emociones negativas y distrés moral que afecta a los profesionales si aceptan cometer una falta, y en contraposición, las sanciones a que están expuestos en caso de oponerse a presiones de clientes y jefaturas.

Invitamos a los lectores a revisar esta edición de Psicoperspectivas, con la seguridad que encontrarán temas de interés y actualidad.

Referencias

- Blackman, L., Cromby, J., Hook, D., Papadopoulos, D., & Walkerdine, V. (2008). Creating subjectivities. *Subjectivity*, 22(1), 1-27.
<http://doi.org/10.1057/sub.2008.8>
- Deleuze, G., & Guattari, F. (2002). Mil mesetas: Capitalismo y esquizofrenia. J. Vázquez Pérez, & U. Larraceleta (trads.). Valencia, España: Pre-Textos.
- cada 15 niños denuncia ser víctima de abuso o Emol (2017). Radiografía de lINDH al Sename: Uno de explotación sexual. Disponible en <http://www.emol.com/noticias/Nacional/2017/07/12/866578/Radiografia-del-INDH-al-Sename-Uno-de-cada-15-ninos-denuncia-ser-victima-de-abuso-o-explotacion-sexual.html>
- Hughes, T. P. (1986). The seamless web: Technology, science, etcetera, etcetera. *Social Studies of Science*, 16(2), 281–292.
<https://doi.org/10.1177/0306312786016002004>
- Latour, B. (2004). How to talk about the body? The normative dimension of Science Studies. *Body and Society*, 10(2-3), 205-229.
<http://dx.doi.org/10.1177/1357034X04042943>
- Loredo Narciandi, J. C., Sánchez-Criado, T., & López, D. (coords). (2009). *¿Dónde reside la acción? Agencia, constructivismo y psicología*. Murcia, España: Ediciones de la Universidad de Murcia/UNED.
- Rose, N. (1999). *Governing the soul. The shaping of the private self* (2nd ed). London, UK: Free Association Books.